

La phrase suivante est grammaticalement intéressante :

« **Kan** (**Kun**) je **nu echt niets doen** ? » (« *Ne peux-tu vraiment rien faire maintenant ?* »).

L'**auxiliaire de mode** de la « **CAPACITE** » est l'infinitif « **KUNNEN** », donnant un singulier « **KAN** ». Comme les trois autres **auxiliaires de mode** (« **MOETEN** », « **MOGEN** » et « **WILLEN** »), il exige le **REJET** de l'autre forme verbale (« *doen* »), derrière les compléments (« **nu** », « **echt** » et « **niets** »), à la fin de la phrase et à l'infinitif. Pour le phénomène du **REJET** du verbe, lisez notre synthèse en couleurs :

<https://www.idesetautres.be/?p=ndls&mod=grammatica&smod=rejVerbes>

Notez que l'on aurait dû avoir « **MAG** », singulier de l'infinitif « **MOGEN** », l'**auxiliaire de mode** de la « **POSSIBILITE** » :

« **Mag** je **nu echt niets doen** ? »



BONK!

Bertrand, kun je nu echt niets doen?

Heu.. Toch wel... Maar.. heu... ik ben vergeten wat!



O ja.. Dat is het!.. Ik heb een pistool op zak!

Onthouden, Sis, en niet meer bewegen!

Dat zijn we niet, Sis! Kijk even. Robert!

Tjonge, tjonge!.. Het spooklaker en een reistas met een letter M... Kan dat van Mudfinger zijn?

Inderdaad.. Mudfinger is niet dood.. Het graf in de duinen is leeg! Ik zal je zeggen wat er gebeurd is!

Dat is het einde! Kijk maar in de kist! Als jullie van de politie zijn, dan.

